

i gallo-italici fanno un tuffo nel passato

ne della provincia di Enna importanti per la sua storia: i preparativi per lo svolgimento del 5° incontro medievale comprendente anche la elezione della "Dama dei Castelli" dal sindaco Pino Cucci. È estesa annualmente a Enna, ai comuni che ne manifestano e i comuni hanno un castello storico propone di dare vita ad un costume d'epoca rievoca-

tivo della storia di Sperlinga e dell'intera Sicilia. Infatti la storia del nostro paese resa celebre durante la guerra del Vespro del 1282 costituisce oltre che storia della nostra Isola anche d'Italia e d'Europa».

Fra le manifestazioni che si svolgeranno per l'occasione l'elezione della dama Castelli di Sicilia 2004. Una giuria composta dai sindaci dei comuni presenti, da varie autorità e presieduta dal presidente della provincia regionale di Enna Cataldo Salerno provvederà ad eleggere una ragazza che vincerà un premio di 1000 euro. Per il comune di Catenanuova che sarà rappresentato dalla studentessa universitaria Gisella Di Fini che si presenterà in costume d'epoca nelle vesti di una nobildonna catenanuo-

vese del 1700 saranno presenti il vicesindaco Aldo Biondi, i consiglieri Laura Colica e Antonella Passero, un paggio con il gonfalone di Catenanuova. Le adesioni da parte dei comuni dovranno pervenire presso il comune di Sperlinga a Mario Prestifilippo o a Guglielmo Simone telefax 0935 643119. Il 16 agosto alle 17 inizia la sfilata per le vie del centro storico di Sperlinga, alle 18 l'apertura della sagra del Tortone, alle 21 nello storico Castello la presentazione delle dame candidate, alle 22,30 la proclamazione della vincitrice alla quale sarà assegnata altresì la corona di «Dama dei Castelli di Sicilia 2004», alle 23 la degustazione del tortone e dei prodotti tipici della sagra.

NIC. SAC.

ZZA incia estivi

mazione a cura di un gruppo aliana e internazionale e con ballerine di danze caraibiche coinvolgerà il pubblico in similitudine, quiz ed indovinelli. Il 22 a cura del gruppo comico "I Barida siciliana avrà luogo il 29 correnti della trasmissione te- 8 settembre in piazza Madon- 0 il concerto dei "Paprika" for- mentale e vocale composta ontrerà le esigenze di un pub- rogenico: Stefania Sammartino (pianoforte), Angelo Marletta itino (chitarra), Dino Fiorenza raia (batteria).

NICOLÒ SACULLO

ASSORO, PREMIATO A VIETRI E URBINO

Riconoscimenti prestigiosi per il compositore Lotario

Assoro. Due prestigiosi riconoscimenti artistici arricchiscono la brillante carriera musicale del maestro assorino Giuseppe Lotario che così si segnala alla critica musicale, nel campo delle composizioni di marce sinfoniche per banda, per la sua grande capacità creativa e per la sua straordinaria competenza. Il maestro Lotario del IV concorso nazionale di composizione originale per banda «Pellegrino Caso» tenutosi a Vietri sul Mare nello scorso giugno, si è classificato primo al termine di una selettiva fase eliminatoria. L'opera premiata, dal titolo «Sculture sonore», si è imposta all'attenzione della giuria per l'originalità della composizione.

Il secondo riconoscimento è, invece, venuto al maestro Lotario dell'Università degli studi di Urbino nell'ambito del concorso europeo per una composizione musicale ispirata all'educazione ed allo sport e in rela-

zione al progetto transnazionale «Educazione e sport: valori senza frontiere», approvato dalla Commissione europea per l'anno europeo dell'educazione attraverso lo sport. In questo concorso il maestro Lotario ha ottenuto il terzo posto in classifica con la composizione di un inno dal titolo «Eurosport». Anche in questa manifestazione, di rilievo non sono nazionale ma europeo, la commissione dell'Università di Urbino ha premiato nel maestro Lotario la particolare originalità del brano musicale composto. Lotario, che ha al suo attivo oggi un repertorio che si compone di più di 70 opere, raccoglie i frutti di anni di profondo impegno e di severi studi iniziati presso il conservatorio musicale Vincenzo Bellini di Palermo, nonché delle successive esperienze professionali maturate quale direttore di diverse bande municipali tra cui oggi quella della città di Enna.

PINO CAPIZZI

SECOLARE TRADIZIONE MUSICALE

ina» dedica un tributo alla Patrona

io interno, l'alternarsi di geni di famiglie. La banda musicale vanta una secolare tradizione tempo, è stata comunale, anni, nella sua configurazione associazione musicale. Cinquante appartenenti a varie categorie, professionisti e così performance, cercano semi sé, a dirigerli, il maestro Fintente anche presso istituzioni coadiuvato, per le varie esecuzioni, nella banda, suonano da tan-

ti anni. Diversi e di varia natura i brani, proposti, per la festa del Patrono, dall'associazione Morgantina: Marcia Sinfonica "Giubileo", Quattro stagioni di A. Vivaldi, Pop Looks Beethoven, Wats A Wonderful World, A Whiter Shade Of Pale (Senza luce), Santana (Flor D' Luna, Oye Como Va, Europa), Espana Cani, solo per citarne alcuni. Questi i nomi dei componenti dell'associazione Morgantina: Morena Aranzulla, Lucia, Gaetano e Rosolino Atturio, Lorena, Giovanni e Filippo Bianca, Orazio Cultreri, Salvatore Curia (sax), Salvatore Curia, Fabiola, Giuseppe e Alfredo Calcagno, Lorenzo Calcagno Spadaro, Giuseppe Cali, Giuseppe Cannata, Melissa Cagno, Ro-

sario Camiolo, Giuseppe Donatello, Maria e Flavia Furbo, Vincenzo Ferreri, Giuseppe Germanà, Davide Gugliara, Filippo e Vincenzo Minacapilli, Alessio e Angelo Mirci, Angelo Misuracca, Dario Missimi, Giuseppe Mascara, Manfredi Papola (clavicembolo), Manfredi Papola (batteria), Carmelo Papola, Sonia e Lorena Pranio, Virginia e Orazio Puglisi, Giuseppe Pellegrino (basso), Giuseppe Pellegrino (tromba), Ignazio Pellegrino, Cristina Polonia, Guglielmo Quinto, Paolo Scriminaci, Lorenzo Tusa, Lorenzo Trovato, Sabrina e Simona Velardita, Maria Grazia Zammataro e Vincenzo Zagardo.

ANGELA RITA PALERMO